

Confira seis livros que vão virar filmes em 2018!



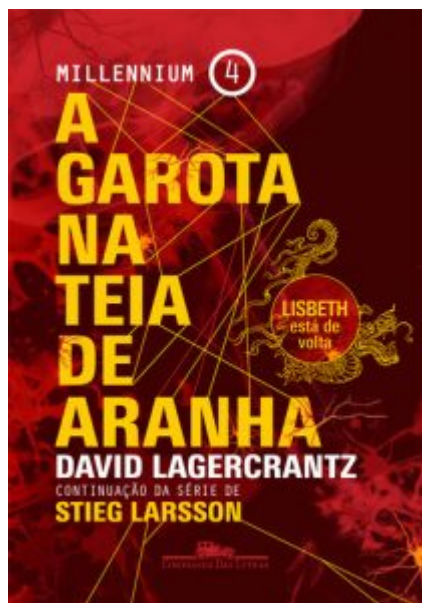
Imagem – divulgação

Há alguns anos que o mundo do cinema vem demonstrando muito interesse nos grandes best-sellers e pagando altas cifras para os ter em mãos e os transformar em filmes, já que esses livros possuem histórias e enredos que tem conquistado milhões de fãs por todo o mundo e de olho nesse público os diretores e produtores tem investido cada vez mais em adaptações de obras de grandes autores. O ano de 2017 foi repleto de adaptações literárias, podemos citar alguns sucessos recentes como It: A Coisa – 2017 do escritor americano Stephen King e Assassinato no Expresso do Oriente – 2017 da escritora inglesa Agatha Christie, mais conhecida como A Rainha do Crime. Outras sagas alcançaram enorme repercussão e tornaram-se grandes sucessos de bilheteria, aqui podemos citar como exemplos: a saga do bruxo Harry Potter (J. K. Rowling), os Jogos Vorazes (Suzanne Collins) e O Senhor dos Anéis (J. R. R. Tolkien).

Aproveitando essa onda das grandes adaptações, vamos apresentar a vocês seis livros que vão ganhar as telonas em 2018! Essa lista também vai servir como uma espécie de dica de leitura, pois, as histórias dos livros são muitas das vezes

até mais interessantes do que os enredos dos próprios filmes.

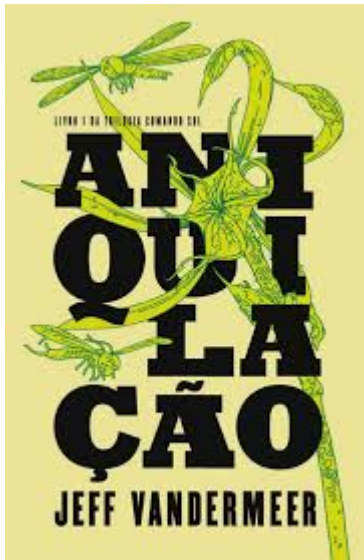
1 – A Garota na Teia de Aranha



Nesta adaptação, Claire Foy vai viver Lisbeth Salander em “A Garota na Teia de Aranha”, o filme tem estreia prevista para outubro de 2018.

Sinopse do livro: É tarde da noite e Blomkvist recebe o telefonema de uma fonte confiável, dizendo que tem informações vitais aos Estados Unidos. A fonte está em contato com uma jovem e brilhante hacker – uma hacker parecida com alguém que Blomkvist conhece. As implicações são assombrosas. Blomkvist, que precisa desesperadamente de um furo para a revista Millennium, pede ajuda a Lisbeth. Ela, como sempre, tem objetivos próprios.

2 – Aniquilação



O filme é baseado no livro Aniquilação, primeiro da trilogia Comando Sul – publicada no Brasil pela editora Intrínseca, tem estreia prevista para fevereiro de 2018.

Sinopse do filme: Uma bióloga (Natalie Portman) se junta a uma expedição secreta com outras três mulheres em uma região conhecida como Área X, um local isolado da civilização onde as leis da natureza não se aplicam. Lá, ela precisa lidar com uma misteriosa contaminação, um animal mortal e ainda procura por pistas de colegas que desaparecem, incluindo seu marido (Oscar Isaac).

Sinopse do livro: A Área X está isolada do restante do mundo há décadas, e a natureza tomou para si os últimos vestígios da presença humana. Uma primeira expedição de reconhecimento voltou de lá relatando uma terra intocada, um paraíso edênico; a segunda terminou em suicídio em massa; a terceira, em um tiroteio dentro do próprio grupo. Até que os membros da décima primeira expedição retornaram como meras sombras do que eram antes e, após algumas semanas, morreram de câncer. Em Aniquilação, primeiro volume da trilogia Comando Sul, o leitor se junta à décima segunda expedição.

O novo grupo é formado por quatro mulheres: uma antropóloga, uma topógrafa, uma psicóloga – líder da missão – e uma bióloga, a narradora do livro.

Seus objetivos são mapear o terreno, identificar todas as mudanças ambientais, monitorar as relações entre elas próprias e, acima de tudo, não se contaminarem.

As mulheres atravessam a fronteira esperando o inesperado... e é exatamente isso o que encontram.

Mas o que de fato vai definir os rumos da expedição não é o que está lá, e sim o que elas trazem consigo desde o outro lado da fronteira e os segredos que guardam umas das outras.

3 – Uma Dobra no Tempo



A Wrinkle in Time (Uma Dobra no Tempo) é um filme de ficção científica, fantasia, aventura. O filme é dirigido por Ava DuVernay e escrito por Jennifer Lee e é baseado no romance de mesmo nome publicado em 1963 por Madeleine L'Engle. Tem previsão de estreia para março de 2018.

Sinopse do filme: Os irmãos Meg (Storm Reid) e Charles (Deric McCabe) decidem reencontrar o pai, um cientista que trabalha para o governo e está desaparecido desde que se envolveu em um misterioso projeto. Eles contarão com a ajuda do colega Calvin (Levi Miller) e de três excêntricas mulheres em uma ousada jornada por diferentes lugares do universo.

Sinopse do livro: Era uma noite escura e tempestuosa; a jovem Meg Murry e seu irmão mais novo, Charles Wallace, descem para

fazer um lanche tardio quando recebem a visita de uma figura muito peculiar.

“Noites loucas são a minha glória”, diz a estranha misteriosa. “Foi só uma lufada que me pegou de jeito e me tirou da rota. Descansarei um pouco e seguirei meu rumo. Por falar em rumos, meu doce, saiba que o tesseracto existe, sim.”

O que seria um tesseracto? O pai de Meg bem andava experimentando com a quinta dimensão quando desapareceu misteriosamente... Agora, com a ajuda de três criaturas muito peculiares, chegou o momento de Meg, seu amigo Calvin e Charles Wallace partirem em uma jornada para resgatá-lo. Uma jornada perigosa pelo tempo e o espaço.

Uma dobra no tempo é uma aventura clássica, que serviu de inspiração para os mestres da fantasia e da ficção científica do mundo, agora adaptada para os cinemas pela Disney. Junte-se à família Murray nesta jornada, entre criaturas fantásticas e novos mundos jamais imaginados.

4 – Roleta Russa



O filme se chama Operação Red Sparrow, baseado em “Roleta Russa”, livro escrito pelo ex-oficial da CIA, Jason Matthews, tem como personagem principal Dominika Egorova, interpretada por uma Jennifer Lawrence.

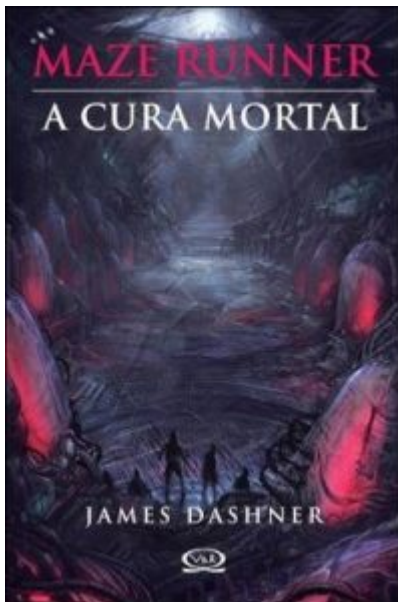
Sinopse do filme: Na Rússia governada por Vladimir Putin, Dominika Egorova (Jennifer Lawrence) luta para sobreviver na era pós-soviética como membro da inteligência russa. Ordenada contra sua vontade a se tornar uma Sparrow, ou seja, uma sedutora treinada, ela precisa lidar com o jovem agente da CIA Nathaniel Nash (Joel Edgerton). Os dois acabam desenvolvendo uma paixão proibida que ameaça não só suas vidas, mas também a de outras pessoas.

Sinopse do livro: Desde pequena, o sonho de Dominika Egorova era fazer parte do Bolshoi, o balé mais importante da Rússia. Após ser vítima de uma sabotagem, porém, ela vê sua promissora carreira se encerrar de forma abrupta. Logo em seguida, mais um golpe: a morte inesperada do pai, seu melhor amigo. Desnorteada, Dominika cede à pressão do tio, vice-diretor do serviço secreto da Rússia, o SVR, e entra para a organização. Pouco tempo depois, é mandada à Escola de Pardais, um instituto onde homens e mulheres aprendem técnicas de sedução para fins de espionagem.

Em seus primeiros meses como pardal, ela recebe uma importante missão: conquistar o americano Nathaniel Nash, um jovem agente da CIA, responsável por um dos mais influentes informantes russos que a agência já teve. O objetivo é fazê-lo revelar a identidade do traidor, que pertence ao alto escalão do SVR.

Logo Dominika e Nate entram num duelo de inteligência e táticas operacionais, apimentado pela atração irresistível que sentem um pelo outro.

5 – Maze Runner: A Cura Mortal



Maze Runner: A Cura Mortal é um filme de ação, suspense e ficção científica baseado no livro A Cura Mortal da Trilogia Maze Runner escrita por James Dashner, o filme será dirigido por Wes Ball e escrito por T.S. Nowlin. Tem previsão de estreia para janeiro de 2018.

Sinopse do filme: No terceiro filme da saga, Thomas (Dylan O'Brien) embarca em uma missão para encontrar a cura para uma doença mortal e descobre que os planos da C.R.U.E.L podem trazer consequências catastróficas para a humanidade. Agora, ele tem que decidir se vai se entregar para a C.R.U.E.L e confiar na promessa da organização de que esse será seu último experimento.

Sinopse do livro: Por trás de uma possibilidade de cura para o Fulgor, Thomas irá descobrir um plano maior, elaborado pelo Cruel, que poderá trazer consequências desastrosas para a humanidade. Ele decide, então, entregar-se ao Experimento final. A organização garante que não há mais nada para esconder. Mas será possível acreditar no Cruel? Talvez a verdade seja ainda mais terrível, uma solução mortal, sem retorno.

6 – Jogador Nº 1



Ready Player One ou Jogador Numero 1 é um futuro filme norte-americano de ficção científica de 2018, dirigido por Steven Spielberg e escrito por Ernest Cline, Eric Eason e Zak Penn, tem estreia prevista para março de 2018.

Sinopse do filme: Num futuro distópico, situado em 2044, Wade Watts, como o resto da humanidade, prefere a realidade virtual do jogo OASIS ao mundo real. No jogo, seus usuários devem descobrir a chave de um quebra-cabeça diabólico, baseado na cultura do final do século XX, para conquistar um prêmio de valor inestimável. Para vencê-lo, porém, Watts terá de abandonar a existência virtual e ceder a uma vida de amor e realidade da qual sempre tentou fugir.

Sinopse do livro: O ano é 2044 e a Terra não é mais a mesma. Fome, guerras e desemprego empurraram a humanidade para um estado de apatia nunca antes visto.

Wade Watts é mais um dos que escapa da desanimadora realidade passando horas e horas conectado ao OASIS – uma utopia virtual global que permite aos usuários ser o que quiserem; um lugar onde se pode viver e se apaixonar em qualquer um dos mundos inspirados nos filmes, videogames e cultura pop dos anos 1980. Mas a possibilidade de existir em outra realidade não é o único atrativo do OASIS; o falecido James Halliday, bilionário e criador do jogo, escondeu em algum lugar desse imenso

playground uma série de easter-eggs que premiará com sua enorme fortuna – e poder – aquele que conseguir desvendá-los. E Wade acabou de encontrar o primeiro deles.

Dicas de leitura, lançamentos, filmes, séries, curiosidades tudo isso e muito mais,

você pode conferir no site [Rotina do Leitor!](#)

